

## *De donkere nacht*

In een nacht, aardedonker,  
in brand geraakt en radeloos van liefde,  
- en hoe had ik geluk! –  
ging ik eruit en niemand  
die 't merkte – want mijn huis lag reeds te slapen.

In 't donker, geheel veilig  
langs de geheime trap en in vermomming,  
- en hoe had ik geluk! -  
in 't donker, ongezien ook,  
want alles in mijn huis lag reeds te slapen.

In de nacht die de kans geeft,  
in het geheim, zodat geen mens mij zien kon  
en ook ikzelf niets waarnam:  
ik had geen ander leidslicht  
dan wat er in mijn eigen binnenst brandde.

Dat was het dat mij leidde  
- zekerder dan het zonlicht op de middag -  
daarheen waar op mij wachtte,  
van Wie ik zeker zijn kon  
en op een plaats waar niemand ooit zou komen.

O nacht die mij geleid hebt!  
O nacht, mij liever dan het morgengloren!  
O nacht die hebt verenigd  
beminde met beminde,  
beminde, opgegaan in de Beminde!

Aan mijn borst, wei vol bloemen,  
Hem alleen, onbetreden voorbehouden,  
daar is Hij ingeslapen  
en heb ik Hem geliefkoosd  
en gaf de waaier van de ceders koelte.

De koelte van de tinnen  
kwam, onderwijl ik door zijn haren heenstreek,  
met haar hand, licht en rustig,  
mij aan de hals verwonden  
en stelde al mijn zinnen buiten werking.

Mijzelf liet ik, vergat ik;  
ik drukte het gelaat aan mijn Beminde;  
het al stond stil, ik liet mij gaan,  
liet al mijn zorgen liggen:  
tussen de witte leliën vergeten.